

建设共同富裕先行县

“北樱南移”首现规模挂果

本地樱桃解锁 23 度甜

□ 本报记者 朱启旭

初夏水果争“鲜”恐后,本地樱桃强势“进军”。5 月 12 日上午,走进亭旁镇垟头村云上仙谷桃园,依山而建的高山大棚里红翠掩映,只见浑圆饱满、红如玛瑙的樱桃个个挨紧排列。在这里,熟透的樱桃正用红色向果农和游客报喜三门“第一樱”的到来。

据云上仙谷桃园负责人郑尚盖介绍,桃园原先是一处荒坡地,经政府支持与技术引进等联力配合,这片疏松的土地现已变为排水又透气的良壤。“之前大家都愁这片斜坡百无一用,但这个‘劣势’恰恰解决了樱桃怕积水的问题,转变观念,荒地也能变废为宝。”郑尚盖笑着说。

事实上,国内樱桃种植区域主要分布在环渤海湾等北方主栽区和西南等海拔栽培区,为了克服南方潮润湿热的先决条件,郑尚盖等人在樱桃的选苗育种上下足功夫。

“当前,桃园挂果树 1500 余棵,约 25 亩,全部采用农科院十多

年培育出的优质种苗。今年我们还重新嫁接黄蜜来进行品种换种,来年成熟后,果子质量会更高。”郑尚盖表示,依托台州市农业科学研究院对樱桃种质“北樱南移”的培育筛选,种植在三门的樱桃品种主要为齐早、布鲁克斯、黄蜜、萨米脱,这些品种可以克服南方湿度大的“硬伤”,做到不裂果且果型饱满,同时可以缩短樱桃需冷量时间,在南方也可顺利开花结果。

“今年是桃园试产第一年,主要目的是养树,但挂果品质给了我们惊喜,单果平均超 12 克重,百分百成熟的樱桃甜度甚至可以达到 23 度。”郑尚盖指着茁壮的樱桃树爱不释手。自本土樱桃强势崛起以来,其源头采摘、短运运输等优势,最大程度地保留了水果的鲜甜,这也成为本土樱桃与国外进口车厘子“叫板”的利器。

“本地樱桃比市面上的智利车厘子更新鲜,咱们的甜度丝毫不输国外的品种!”游客徐嵩携家带口



云上仙谷桃园全景。

来到桃园,体验了一把原生态的农家采摘乐。

随着桃园逐步进入正轨,这些符合我县水土的樱桃品种将呈现出更多优势。“齐早品种可以比常规樱桃提早上市半个月以上,黄

蜜品种则果型更好、甜度更高。后续我们会继续通过技术干预和种苗更新,实现樱桃两年三熟,错峰生长上市,争取把亭旁的樱桃种植经验推广至整个县域。”县果树特产推广总站站长王静波表示。

10 公里绝美赛道穿越海上畚乡

300 名跑者嗨翻三门

□ 本报记者 刘娇娇

近日上午 7 时,浙江路跑 10 公里大众等级达标系列赛(三门站)暨 2025 中国海上畚乡涛头 10 公里欢乐跑在海润街道鸣枪起跑。300 名参赛选手沿着精心规划的 10 公里路线,穿梭在美丽的自然风光与特色乡村之间,尽情享受跑步带来的激情与活力。

比赛现场,选手们热情高涨。发令枪响后,大家如离弦之箭般冲了出去。一路上,选手们相互鼓励、相互超越。有的选手步伐稳健,保持着匀速前进,展现出良好的耐力;有的选手则凭借着爆发力,在冲刺阶段加速超越对手。沿途的观

众也纷纷为选手们加油助威,呐喊声、欢呼声此起彼伏。在经过涛头村等特色乡村路段时,选手们还能欣赏到独具畚乡风情的建筑和风景,感受着浓郁的文化氛围,不少选手在奔跑的同时还不忘用手机记录下这些美好的瞬间。

“我在网上一看到这个比赛信息就报名了。今天参加这个活动感到非常兴奋,希望有个好状态、好成绩。”参赛选手黎海玲开心道。

参赛选手周先生则被赛道的美景深深吸引。“这次比赛的体验太棒了,沿途的风景美如画,尤其是那些具有畚乡特色的地方,让我

在跑步的同时还能领略到不一样的文化。而且在比赛过程中,我感受到了大家的拼搏精神,和这么多志同道合的人一起奔跑,真的很有动力。”周先生说。

据了解,海润街道涛头村是全国唯一的“海上畚乡”,这里有着美丽的自然风光和独特的畚族文化,近年来在乡村振兴的推动下,当地积极发展特色产业,取得了显著成效。举办此次路跑赛事,一方面是为了响应全民健身的号召,推动路跑运动在基层的普及与发展,让更多人感受到运动的魅力;另一方面,也是希望借助赛事平台,进一

步宣传三门的特色文化和乡村风貌,助力当地文化旅游产业的发展,为乡村振兴注入新的活力。

“我们举办这场赛事,旨在为广大路跑爱好者提供一个交流和挑战自我的平台,同时也希望通过体育赛事的带动作用,让更多人了解三门的海上畚乡文化,推动文旅体融合发展。”三门县体育事业发展中心副主任叶文俊表示,“接下来,我们将总结经验,不断优化赛事组织和服务,计划在未来举办更多丰富多彩的体育活动,吸引更多人参参与到全民健身中来,让体育赛事成为带动地方经济发展的重要力量。”

县乡创人才学院成立

本报讯(记者 朱启旭 林祥华)5 月 14 日上午,三门县乡创人才学院正式成立,来自政、企、校三界的乡创导师、产业教授与百余名“新农人”齐聚一堂,共同见证三门乡创人才发展关键一跃。

随着主持人宣读乡创人才学院成立的聘书正式交付到来自社会各界的技术能手、乡创导师和产业教授手中。“接过聘书,感觉比我之前任何一个奖项都要沉,希望能给乡创学员做好榜样!”口事咖啡主理人苏林乔表示,希望将自己创业的成功经验分享分享给新鲜的乡创血液。

“三门乡创人才扶持的一系列政策给了我们把想法变现的底气,让天马行空的创意都能落地生根。”活动现场,“90 后”乡创代表彭婕好以“忘了书屋”的筑梦历程点燃全场热情。她展示的茶咖复合型文化空间设计手稿上,既有政策扶持勾勒的坚实基础,更跳跃着文创赋能的灵思妙想。这种创业激情正在转化为现实图景——现场乡创项目展位前人来人往,黄泥洞村运营项目、梅畚稻田文化露营地等各具特色的招引项目正吸引着无数乡创人才,激情与奇思在青年人的手中化作一砖一瓦,不断铺就乡村振兴之路。

近年来,我县以乡创人才为强大引擎,通过引入乡、盘活资源、激活项目,积极探索“产、文、旅”融合的乡村振兴发展模式,走出了颇具辨识度的三门港城乡创实践路。

数字见证着这座“乡创样板间”的蝶变:通过创新“政企联动”模式,成立三门县乡创人才振兴发展有限公司,2024 年实现 1.3 亿元人才项目精准落地,带动村集体收入劲增 22.6%;借助今年推出的“乡创人才扶持十条”等创业扶持政策,构建起立体化人才扶持体系,从青蟹 AI 养殖场到口事咖啡概念咖啡馆,三十余个乡创项目衍生成为新业态,在青山碧水间次第开花结果,形成“人才引项目、项目聚资源”的生态闭环。

当前,作为台州首家乡创人才学院,学院集约政府、企业、高校资源,努力打造“三维赋能”教学平台,为赋能乡创人才发展贡献新生力量。学院为学员量身定制智慧农技、数字营销、文旅融合三大硬核课程,更有沉浸式实训基地和校企合作“直通车”,让学员学真知、能实战、拓机遇,成为兼具乡土情怀与创新能力的复合型人才。“乡创人才学院不仅要成为技能培训的课堂,更要成为产教融合的纽带,让青年在乡村找到扎根的土壤。接下来,我们将打造沉浸式的模拟实训平台,组织学员去乡村示范村区等基地学习,辅以完善的校企合作机制进行加持,确保乡创人才学院打造乡村振兴育才新引擎。”三门技师学院党委书记、院长吕计燕描绘的育才版图已徐徐展开。

活动同步发布第四届技能大赛计划和 2025 年度农民大培训计划。

用镜头捕捉“宁和往事”

本报讯(记者 胡宇嘉 通讯员 林肯 卢涛)近日,一场别开生面的“从创意到成片·实景拍摄全流程体验”活动在亭旁镇开展。县影视家协会会员们穿梭于老街巷陌与红色遗址间,用镜头捕捉“宁和往事”,在理论授课与分组实战中解锁影视创作的“全流程密码”。

当天下午,室外实景拍摄环节在亭旁镇红色旅游景点及周边展开。活动以“宁和往事”为主线,各拍摄小组围绕老街、革命遗址、自然景观等具有地方特色的场景展开勘景,结合场地光线、机位和道具条件讨论分镜头本与拍摄计划。在拍摄过程中,各组限时完成短视频场景创作。

参与会员叶枝茂感慨:“拍一部作品不容易,从编剧、导演到团队协作,每个环节都需精准把控,这次体验让我收获颇丰。”

当晚,室内主题分享会在亭旁镇口事咖啡馆举行,聚焦“低成本短片创作技巧”“短视频剧本节奏”“实景拍摄光影与构图”等主题,由资深从业者结合案例分享经验。同时,活动还为“三门县影视家协会拍摄基地”进行挂牌。

据了解,“文艺 9 号夜沙龙”是县文联新推出的一项文艺活动,旨在增进会员间沟通交流,活跃文艺氛围,推动文艺事业繁荣发展。活动通过“理论授课+分组实操+案例解析”的模式,让参与者沉浸式体验剧本构思、分镜设计、现场拍摄到剪辑的全流程。

“我们希望通过这一平台,搭建跨界交流空间,促进会员协作,激发创作活力,以影像记录时代、传承地方文化。”县文学艺术界联合会党组书记、主席林刚表示。

指尖“较量”赛出自强梦

本报讯(记者 柯丽娜 鄢华琴)今年 5 月 18 日是全国第 35 个助残日,日前,我县上演了一场特殊的“较量”,近 30 名残疾人士化身“赛场勇士”,在技能比拼中诠释“自强”力量。

“3,2,1,比赛开始!”随着现场指令响起,来自中力、统建、海润残疾人之家及特殊学校的 4 支参赛队伍迅速投入“战斗”。装配达人争锋赛里,选手们双手上下翻飞,包装盒折叠声与物品摆放声交织成独特节奏;包装精英挑战赛中,零件的碰撞声此起彼伏,大家将零件快速精准组装。经过紧张角逐,来自海润残疾人之家的选手徐丹群脱颖而出,获得装配一等奖。

在这场以“初者为光·助残圆梦”为主题的三门县第 35 个全国助残日宣传活动中,全国五一劳动奖章获得者、基层残疾人放映员陈云林带来的“精神赋能”同样震撼。他用带着乡音的质朴话语,讲述自己从饱受疾病困扰,到克服重重困难,在乡村电影放映岗位上坚守多年,

最终成为行业标杆的奋斗历程,深深鼓舞着现场每一个人。

“我也是个残疾人,深感残疾人的痛苦,通过此次活动将自己的经历与大家分享,希望大家自尊自爱自立,绝不能自暴自弃,为社会作出应有的贡献。”陈云林的话语掷地有声。

据了解,此次活动由县总工会主办,县文明办、民政局、残联、社会组织党群服务中心承办,县公益益社会工作服务中心、县中力汽车用品有限公司协办,除了技能比拼和劳模宣讲,还设置“一人一策”精准护航等环节,为残疾人提供“一对一法律护航”,帮助他们用法律知识武装自己。

“举办此次活动,就是想为残疾人搭建一个展示自身价值的舞台,让他们通过劳动技能竞赛,提升劳动技能,增强自我信心。同时呼吁全社会给予残疾人群体更多的关爱和包容,带领他们一起走上共同富裕的道路。”县总工会党组成员、副主席余伟表示。

家庭教育课堂搬进自然

本报讯(记者 祁彦淞)日前,“书声漫野,亲子趣读”家庭教育自然课堂暨和美庭院巾帼四季行夏之美活动在健跳镇大乎易恬园举行,活动围绕家庭教育、和美庭院等内容,以庭院为媒、以家庭为基,绘就乡村振兴新画卷。

活动现场,由县妇联党组书记、主席叶流芳带来的庭院美学课备受欢迎。课上,她围绕设计布局、景观小品、植物配置等方面,提出多元化建议。学员们围坐在讲台前,聆听课程,认真记录要点,并在课后积极交

流学习心得。

现场还开展亲子“悦”读会与暖“新”家庭课堂。这些活动巧妙地将家庭教育与庭院美化深度融合,通过亲子共读绘本、聆听老师育儿讲座等多样化形式,营造沉浸式学习氛围。

县妇联副主席陈丹丹表示,此次活动让家长与孩子在阅读中感受知识的力量,接下来,县妇联也将持续深耕家庭+庭院+教育融合模式,让更多家庭收获环境之美、亲情之暖、成长之乐。

民族魂 中国梦

为进一步落实美育工作,引导学生树立正确的审美观念,近日,2025 年三门县中小学生艺术节(表演类节目)在县实验学校举行。本次艺术节主题为“民族魂·中国梦——阳光下成长”,分小学组和中学组进行,共 44 个节目参演。

陈能 刘炜摄



三门县农村生活困难党员“安居工程”援助对象名单公示

为着力解决农村生活困难党员住房困难问题,让农村困难党员享受改革发展成果,感受党组织的温暖和关怀,县委决定深化农村生活困难党员“安居工程”,通过新建、修缮等方式解决他们的住房困难问题。按照《关于深化农村困难党员“安居工程”工作的通知》(三组通〔2016〕21 号)有关要求,经审核,现将符合“安居工程”援建条件的援助对象名单予以公示。

在公示期内,任何单位和个人均可通过来信、来电、来访的形式,向县委组织部反映公示对象存在的问题。反映问题要求实事求是,不能捏造、歪曲事实真相。如有符合援建条件的农村生活困难党员未列入援助对象名单的,也可一并反映、提出。

公示时间:2025 年 5 月 14 日起至 2025 年 5 月 20 日止。

联系单位:县委组织部组织科

联系地址:县行政中心 1112 室

联系电话:83332354

邮政编码:317100

电子邮箱:smzbbzkk@163.com

中共三门县委组织部

2025 年 5 月 14 日

附:

三门县农村生活困难党员“安居工程”援助对象名单

序号	所在乡镇(街道)	行政村	姓名	出生时间	入党时间	解决住房问题设想
1	亭旁镇	小林山村	杨成富	1959.02	1985.03	新建
2	横渡镇	王岐庄村	奚圣友	1956.11	2004.01	新建
3	浦坝港镇	仙岩村	陈兴开	1945.10	1972.01	修缮

三门县农村生活困难党员“安居工程”援助对象条件:1、户籍在三门县农村,组织关系在三门县农村党组织;2、生活困难,失去劳动能力、无固定经济收入、无人赡养或子女生活条件难以较好赡养;3、无房或住房条件较差的农村低保党员、特殊贡献党员、孤寡困难党员、担任过村干部的困难党员和退伍军人困难党员。