

读读他们的读后感



书籍是人类智慧的结晶,是历史文明的传承。从科普读物中,同学们明白了科学的奥秘,并对此产生了浓厚的兴趣;从文学名著中,同学们理解了世间的真善美、假丑恶,陶冶了情操;从故事书中,同学们了解了名人的成长历程,思想上受到深刻的启迪。看看这些小记者,他们又从书中收获了什么呢?

幸福,更幸福的中国

——致白毛女的一封信

亭旁中学九(9)班小记者 王梦
指导老师 柯孔泉

亲爱的喜儿:
你好!
收到我的来信请莫见怪。虽说我素昧平生,但我熟读你的故事,深知你被地主欺压,了解你所经历的悲哀、辛酸。不免在夏叶繁茂之际想起你,写封信以慰你在天之灵。
喜儿,那年雪夜,雪花飘飘,北风肆虐,你终于盼归了亲爱的爹爹回家和你一起过年。那时你定是心花怒放的吧,因为你终于可以和爹爹一起开开心心过个团圆年,也因为一向疼爱你的爹爹买来了虽然普通却是你钟爱的红头绳。当你爹爹怀着欣喜又歉意的心情替你扎上那红艳艳的头绳时,那一刻的你定是幸福无比的吧。

喜儿啊,我要说,如今,我们的生活已今非昔比。满大街琳琅满目的服装店;高端经典的化妆品;精美绝伦的饰品店。如你一般大的姑娘哪个不是巧笑嫣嫣,衣着光鲜。岂会如你那般因为区区一根红头绳就喜极而泣。
岂料,好景不长。穷凶极恶的黄

世仁听闻你爹躲债回来竟上门要债来了。殊不知,一无所有的爹爹哪还得起这“阎王债”,向地主老财百般求饶换来的却是百般羞辱。他们竟无耻地要你爹在你的卖身契上按手印。你爹哪肯从命?愤怒之下与他们争执,丧心病狂的“走狗”们竟活活打死了你的唯一的亲人。而你被强抢至黄家,受尽折磨受尽虐待,你是满腹冤屈无处诉说啊。好容易逃脱至深山掩藏,岂料满头秀发由黑变灰,由灰变白,那根挚爱的红头绳呵扎在头上分外刺目。心里那份痛楚,那份煎熬,那份仇恨,唯你自知。

喜儿啊,我要说,睁开你的双眼看看这美丽的世界吧!你不幸是因你生在那暗无天日的旧社会,你经历的是哀痛、艰辛;我感到幸福和快乐是因我生活在连天上仙女都羡慕的新中国;你住的是破败的茅草屋,我住的是崭新的高楼大厦;你被地主老财欺压,而新中国的公民都是自由的……

早上睁开双眸,看到阳光洒满了房间,使劲嗅嗅阳光和早晨的味道,

喜儿啊,那是幸福;阳光明媚的上午,抱本自己喜欢的书,坐在露天的阳台上,享受微风吹过,文字划过,喜儿啊,那是幸福;小雨淅沥的午后,静静地徜徉在雨中,望着雨中舞蹈的小草,聆听雨滴的声音,喜儿啊,那是幸福;华灯初上的傍晚,悠闲地漫步,听到一首熟悉的老歌,驻足,让回忆在脑海里逐渐清晰,喜儿啊,那是幸福;繁星漫天的夜晚,坐在田野旁看星星眨眼,看萤火虫飞舞,看远处的霓虹闪烁,喜儿啊,那是幸福。

喜儿啊,我们的祖国已发生了翻天覆地的变化。科学技术,经济文化,真可谓一日千里。如今,改革开放为祖国的建设注入新的活力,我们伟大的祖国以前所未有的崭新面貌出现在世人面前。

喜儿,你感同身受了吧,那就请在天堂祝福我们的国家永远安康、幸福;而沐浴着幸福光辉的我定会百倍珍惜,继续努力着,奋斗着……

知足的我
2012年6月

驱散黑暗,点燃光明

——读《卖火柴的小女孩》有感

县外国语学校六(6)班小记者 陈彦
指导老师 陈必娇

这是一场悲剧,我希望也是一场喜剧的开始。
轻轻合上书,小女孩在街头安然死去的样子在我脑海中挥之不去:学完课文,我仿佛看到她被那个吃人社会害死的全过程。那一年的最后一天,小女孩在雪中,在风中,赤着脚卖火柴。她没有一双属于自己的鞋子,妈妈让她穿出来的大拖鞋也丢了。街上行人很多,个个穿得高贵体面,脸上洋溢着幸福,可是她却怎么也高兴不起来。她冷,她饿。可是这有什么用呢?她还是要向行人兜售火柴。

“先生,买一些火柴吧,这么一把只要一克朗。”她对一位绅士说。那绅士一听钱,立马变成一副尖酸刻薄的嘴脸,那股高贵气质早消失得无影无踪,“什么?小穷鬼,快给我走开,别弄脏我的衣服!”他狠狠的推开了小女孩,走了。

一个体态臃肿,衣着华丽,脸上粉底擦得和山一样厚的贵妇走了过来。小女孩迎上去:“夫人,买一些火柴吧,只要一克朗。”“哦!上帝,你看这可怜的孩子!孩子,我很想帮你,但我无能为力,我还在为我的衣

服,化妆品发愁呢,到底该怎么办呢?咯咯咯……”贵妇发出刺耳的笑声,走开了。

她很平静,因为这种情况她遇到的太多了。她冷极了,饿极了,找了个背风的地方坐下。她犹豫地擦着了一根火柴,火炉出现了,暖极了,她刚想把脚也伸过去,火柴灭了;她又擦着了一根火柴,香喷喷的烤鹅出现了,她刚想吃,火柴灭了;她继续擦着了一根火柴,圣诞树出现了,那树上的礼物一个比一个精致,她刚想伸手去摘,火柴又灭了;她再一次擦着了火柴,奶奶,最疼她的奶奶出现了!她赶紧擦着了一大把火柴,想把奶奶留住。最终,她和奶奶飞往天国了。

从想象中回来,小女孩死了。她在年夜夜里,冻死了。她不幸,她可怜,同时,她也是幸运的。她摆脱了那个吃人的黑暗旧社会,这对她来说何尝不是一种解脱?是的,她死了,但这个世界还有什么令她留恋?家庭?不不不,最疼她的奶奶走了,父亲又是一个会对她拳脚相向的人,这有什么值得留恋?友情?亲情?或许根本没人和她做朋友,只有饥

饿,只有寒冷,只有伤害陪伴她!我真的很想质问那些绅士,贵妇:你们路过时完全可以帮一下她,伸出援手,你们怎么能这样冷漠?一想起小女孩,我的鼻子就不由一酸,仿佛是我害死她的,相信大家也有同感,是吧?

小女孩的死,就像一根火柴,驱散了我心中的黑暗,让我的内心充满了光明。其实不光是旧社会,我们这个社会也有一些黑暗面。打架,抢劫,勒索,贪污……这些现象早已屡见不鲜了。以前,人们想尽办法打拼,赚钱,现在有的人想尽办法赚那些不义之财。人们心中的那些黑暗面,才是造成黑暗社会的主要原因。我希望小女孩的死能唤醒那些人心中的良知,能消灭那些人心中的冷酷,无情,残暴。我相信只要我们一心向善,这个世界就会充满爱。

黑暗永远不可能笼罩大地。小女孩的死就像一根火柴,点燃了驱散黑暗的火花,我更希望小女孩的死,能像一轮红日,驱散黑暗,迎来黎明。

沙柳小学“牵手”
路桥新桥小学



“我们已经是老朋友了,平时我们通过电话、QQ和信件进行交流,一年没见了,今天见面真的好高兴!”沙柳镇中心小学五(1)班学生王文涛说道。6月8日下午,该校与路桥新桥小学约70名

学生开展“手拉手”活动。学生们表演了丰富多彩的节目,并互送礼物,现场气氛热烈。据了解,次日学生们还参观了亭旁起义纪念馆和三门核电有限公司。本报记者 谢芳 摄

禁毒宣传进校园



近日,健跳派出所联合县禁毒大队、健跳禁毒办在健跳中学开展禁毒宣传,同时指导学校建立禁毒预防教育机制,并对在校学生的识

毒、防毒、拒毒等知识掌握情况进行调查了解。图为民警正在向学生展示毒品仿真样品。本报记者 邱宇 通讯员 罗冰清 摄

市儿童主题绘画比赛落幕

三门学子拿奖多多

本报讯(记者 任平 通讯员 金晓华)由台州市妇联主办的“爱我家乡水、清洁新家园”儿童主题绘画比赛已圆满结束,我县各小学和幼儿园积极组织学生参赛,并取得1个一等奖、2个二等奖、7个三等奖的佳绩。

其中,机关幼儿园陈鑫的《水清家更美》获幼儿园组二等奖,荷蕾幼儿园王嘉宁的《水的再次利用》获幼儿园组三等奖;县实验小学俞灏的《美丽的乡村,我的家》获小学低年级组一等奖,亭旁镇中心小学蒋安琪的《中国画》获小学低年级组二等奖,海游镇中心小学郑智天的

《哭泣》获小学低年级组三等奖,心湖小学鲍贞彤的《植出美好家园》获小学低年级组三等奖;实验小学林莹、心湖小学李雪竹、亭旁镇实验小学伍彦希、沿赤乡中心小学徐渴意的作品获小学高年级组三等奖;县实验小学教师王咪咪获指导老师奖。

活动自开展以来,共收到各地选送的来自全市184所学校的参赛作品1427幅。本次比赛分幼儿园组、小学低年级组、小学高年级组三组,分别评选出一等奖各10名、二等奖各20名、三等奖各30名,并评选出组织奖13个、指导老师奖12名。

“花桥龙灯”亮相展览会

本报讯(记者 柯晶贞 通讯员 王进)6月9日晚,在县文广新局的组织下,由花桥中学学生制作的龙灯在蟠龙公园首次展览。

这次参展的龙灯作品是从花桥中学连续三届“非物质文化进校园”主题活动中精选出来的学生作品,数量达到160多盏。当天展出的龙灯种类多样,形式不一,有八角灯、鼓灯、宝塔灯、状元灯、莲花灯、兔子灯、彩球灯、花瓶灯、彩蝶灯、蒲扇灯等。

据花桥中学校长严爱华介绍,花桥龙灯的制作工艺相当复杂,要经过绘图、粘贴、烫纸、剪订、凿花、拷贝、刺绣、竖灯、装饰等10多道主要工序,每道工序都有其特殊的制作要求,学生要想学透、学精则需要系统化的训练。“花桥传统的龙灯文化如何与生活嫁接成为一个大家关注的话题,而花桥中学举行的‘非物质文化进校园’主题活动让传统文化在学生一代中有了新的展示平台。”严爱华如是说。