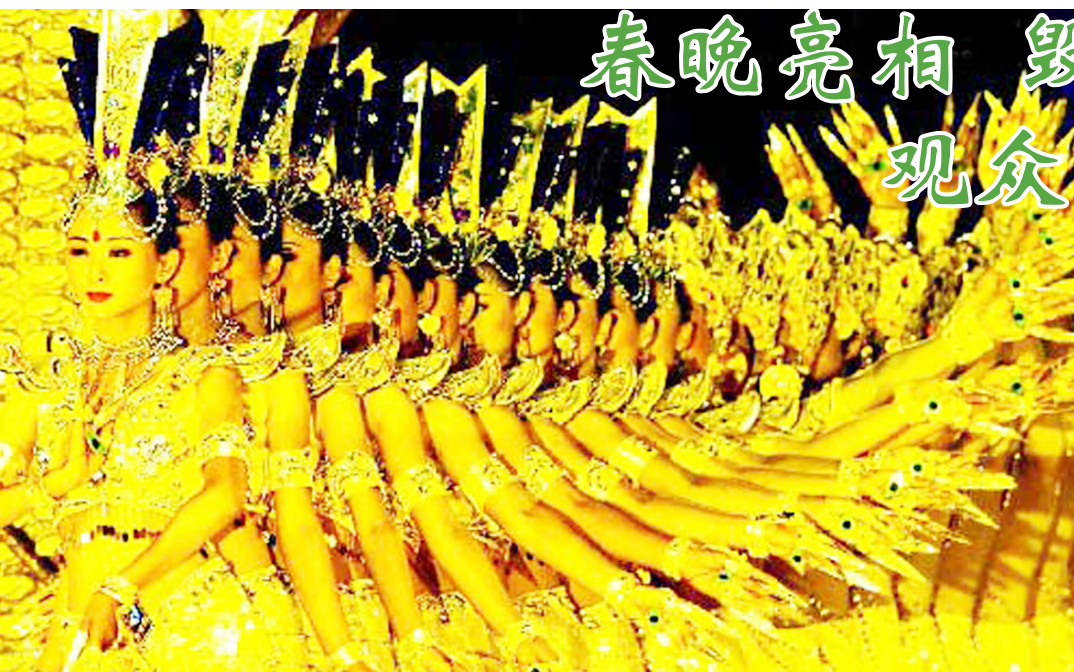




春晚亮相 毁誉参半 观众最爱《千手观音》

32.36%和 22.23%。在有 36000 多人参加的“给春晚打分”的调查中,33.1%的人给春晚打了 3 分(满分 5 分),32.66%的人打了 4 分,这使得今年春晚得到了 3.2 分的平均。由此可见大多数观众还是对今年春晚表示认可的。

在“喜爱的节目”方面,《千手观音》以在 3 万余名投票者中支持率 67.03%、得票数 20587 的绝对优势暂

类节目前五位。

舞蹈《千手观音》是聋哑女孩邰丽华领着 20 位聋哑演员排练出来的,她曾以表演舞蹈《雀之灵》被广大观众熟知,也是中国惟一登上两大世界顶级艺术殿堂——美国纽约卡内基音乐厅和意大利斯卡拉大剧院的舞蹈演员。

2004 年 9 月,在雅典残疾人奥运会的闭幕式上,《千手观音》一舞世界惊。该节目正式接受春节联欢晚会是 1 个月前,时间很短,为了保持好的演出状态,聋哑人每天都要早起跑步,很多演员刚从南方回来,在瑟瑟的寒风中脸被吹得生疼,每天都从早上排练到深夜。

在春晚舞台上,21 名聋哑舞蹈演员身着金光闪闪的服饰,在优美的音乐声中,动作完美统一,神态优雅。虽然这个节目长达 6 分钟之久,但几乎秒秒精彩的瞬间都引来了如潮的掌声。观众普遍表示,中国残疾人艺术团表演的《千手观音》美轮美奂,金黄闪光的服饰,整齐完美的动作,神秘幽雅的气氛让人无法用只言片语来形容,春晚总导演郎昆也称赞它完全可以与杨丽萍的《两棵大树》相媲美。

据北京晚报报道,今年的春晚节目,很多观众都认为歌舞类节目大胜相声、小品等传统“讨好”节目,成为本届春晚最受关注节目。这其中,《千手观音》、《年年有余》和《十三人顶碗》功不可没。而对比观众对赵本山等人表演的小品

的质疑,由中国残疾人艺术团表演的《千手观音》被众口一词地评为本届春晚最好的节目。

根据网上春晚观众调查,有 18000 多位网友认为今年春晚“一般”,这占了总人数的 45.41%。而选择“好”与“不好”的比率分别为

获歌舞类节目支持率第一和所有节目得票数第一的好成绩,成为今年春晚最受欢迎的节目。此外,刘德华主演的《恭喜发财》、《壮志凌云》、《挥着翅膀的女孩》、《天路》分别以支持率 32.9%、19.44%、15.92%和 14.95%的成绩排在歌舞

一场高烧使她成为聋哑人

邰丽华两岁时,因一次高烧失去了听力。没过多久,她甜美的歌喉也关闭了。那以后,她陷入了无声世界,自己却茫然不知。直到 5 岁,幼儿园的小朋友轮流蒙着眼睛,玩辨别声音的游戏,她才意识到自己与别人不一样,她伤心地哭了。

为此,父亲带她辗转武汉、上海、北京等地求医问药,只要听说哪里有一线治疗希望就不会放过,但始终不见好转。眼看要满 7 岁了,父母将她送入市聋哑学校学习。

在学校课堂上,最能打动她的是这里的一门特殊课程——律动课。老师踏响木地板上的象脚鼓,把震动传达给地板上的学生,让他们明白什么是节奏。同学们正为脚下的震动兴奋不已时,邰丽华索性趴在地板上,眸子炯炯有神,指着自己的胸口告诉老师:我——喜——欢!

为了体验这种感觉,她总喜欢把脸颊紧贴录音机喇叭,全身心地感受不同的震动,电视里的舞蹈节目,更让她充满想象,跃跃欲试。她突然发现,这是一种属于她的语言,是唯一能够让她酣畅淋漓地表达对生命感悟的一种语言。从此,她爱上了舞蹈。

幸运的是,邰丽华在艺术方面的天赋和潜能被聋哑学校的一位女教师慧眼识中,并着手对她进行舞蹈培训。父母也成为这棵艺术幼苗的辛勤园丁。一次,父亲利用去武汉出差的机会,为她买回一双真正的白舞鞋。顿时让邰丽华欣喜若狂。她穿上舞鞋站在床上不停地跳啊转啊,舍不得脱下,这件特殊的礼物更坚定了她学舞蹈的决心。父亲万万没有想到,舞鞋竟会与女儿终身的事业与生活有如此密切的关系。

成功之路源于勤奋和执著

13 岁的邰丽华只身到武汉上中学,并开始在一些场合崭露头角。15 岁那年,中国残疾人艺术团的艺术家们挑中了她,让她到该团学习舞蹈。从此,她开始正式接受舞蹈训练。

刚进团的那会儿,她的舞蹈基本功是最差的,甚至连踢腿都不会。老师考验她的第一个舞就是《雀之灵》。毫无疑问,对于没有专业基础的邰丽华来说,这几乎是一个天堑。压腿不到位,提腿不准确,手位不协调——在老师看来,她关于舞蹈的一切似乎都不尽如人意,尽管邰丽华已付诸努力。最后,老师干脆将她一个人扔在了排练室里,自己拂袖而去。

不管怎样,一切困难在她眼里都是正常的,外面的惊涛骇浪在她心中都只是一汪静水,无法阻止她继续跳舞。起初她只能原地转几个圈,半个月以后就转到二三百圈,这让老师对她重新燃起了希望。一曲《雀之灵》有多少节拍,她没有仔细计算过,但老师作过一次测试,邰丽华凭着感觉舞完这 700 多个节拍,竟丝丝扣扣。她唯一的方法就是记忆、重复、再记忆,到最后她心里已经有了一支永远随时为她

响起的乐队。

以后她每天都要挤时间练舞蹈,练得身上总是青一块、紫一块。她怕母亲看见了心痛,夏天总是捂着一条长裤子。有一天,妈妈趁女儿午睡时,悄悄地卷起她的长裤,震惊地发现女儿腿上伤痕累累,母亲心疼得哭了,而邰丽华却笑着指着自己的胸口告诉母亲:“我喜欢跳舞,一点儿不觉得疼。”15 岁第一次出国表演时,艺术团集训恰巧在冬天,邰丽华身穿棉袄进场,训练时只穿一件单衣仍汗流浹背,膝盖被磨得流血、红肿,可她却不叫苦。她知道,自己没有语言能力,希望舞蹈能成为自己的一种语言。

正是凭着这种执著和天赋,邰丽华在众多的舞者中脱颖而出,她获得了一个又一个的舞蹈大奖,还获得了著名舞蹈家杨丽萍的赏识与指导。当杨丽萍亲眼看见邰丽华跳《雀之灵》时,感到无比惊讶:“我创编了《雀之灵》这么多年,如果听不见音乐,我都不知道自己还能不能跳出那种味道来,而你竟然跳得这么好,真不简单!”她情不自禁地为邰丽华做起示范来。

如今的邰丽华,已经把自己融入了《雀之灵》。每当大幕拉开,舞台灯光亮起,舒缓的音乐声徐徐飘来,轻灵舞动的,仿佛就是一只美丽而充满灵性的孔雀,在寂静的山林、在如茵的草坪、在潺潺的溪畔,徜徉、漫舞……一颦一笑、一举一止,都那样出神入化,都那样恰到好处。人们欣赏到的,并不只是美丽动人的雀之形,而是充满神魄和魅力的“雀之灵”。

走入近乎完美的爱情世界

邰丽华不仅拥有美貌,还拥有智慧,举手投足之间充满着独特的韵味。这使她频频得到异性的关注。

1993 年,邰丽华随团赴马来西亚演出,一位吉隆坡的富家子弟在欣赏完她的表演后,被她那东方女性的独特魅力所倾倒,向邰丽华表

达了他的爱意,邰丽华却婉言拒绝,这位富家子弟仍苦苦等待了 8 年,直到邰丽华结婚。

充裕的国外生活,令多少人向往? 后来有人问她:“在国外生活有什么不好? 嫁给有钱人有什么不好?”邰丽华还是从容地微笑着,在纸上写道:“我爱我的家乡,我不想离开为我付出很多的父母,不想离开爱我的伙伴们。”如今,邰丽华已经找到了自己的另一半。这里面,也有着一段浪漫奇特的爱情故事。



邰丽华的人生和爱情

在中国残疾人艺术团,聋哑女演员邰丽华绝对是个“大腕”,她是《千手观音》的领舞。如果说《千手观音》是今年春晚的一个高潮,邰丽华绝对称得上是高潮的“灵魂”。

她的爱人叫李春,不但是一位健全人,更是一位毕业于华中科技大学的高才生。1995 年底的一天,李春独自在家,看见一个女孩提着大皮箱站在楼梯间。这个女孩就是邰丽华,她要找住在李春家隔壁的一位母亲的朋友,但碰巧不在家,于是李春邀请邰丽华到自己家里来。李春不会手语,两个人就用笔和纸聊了一下午,直到她要找的阿姨回来,分手时互相留下通信方式。然而重要的是,在两个人分手的那天晚上,李春失眠了。他第二天就给邰丽华写了一封信。当时李春正在上大学。几天后邰丽华收到信后,就和一个朋友到华中科技大学来找他。学校很大,邰丽华就随便找了个人问路,那个人恰好又是李春所在班级的班长。一切都是那么机缘巧合,一切又仿佛都是命中注定。两个人一见钟情。交往一个月之后,邰丽华随团到香港演出,她在香港的 14 天里,李春记下了他在两个人分别日子中的所有感受。邰丽

生命的价值在于不断追求

邰丽华曾经用这样一段文字,精辟而质地概括了自己的人生哲学:“其实所有人的生活都是一样的,有圆有缺有满有空,这是你不能选择的。但你可以选择看人生的角度,多看看人生的圆满,然后带着一颗快乐感恩的心去面对人生的不圆满——这就是我所领悟的生活真谛。”

舞蹈使邰丽华品尝到无穷的欢乐,但她知道,在现代化的今天,知识对于一个人的重要。17 岁那年,她给自己定下新的目标:上大学。于是她又将自己练舞的倔劲放在学习文化课上,1994 年如愿以偿地考取了湖北美术学院装潢设计系,成为了一名大学生。

如今,邰丽华成了中国残疾人艺术团里的台柱子。她不仅担任了残疾人艺术团演员队队长,出任了中国特殊艺术协会的副主席,同时也是中国残疾人艺术团的“形象大使”,先后在 40 多个国家巡回演出,她的演出剧照总是出现在艺术团宣传材料最醒目的位置。

作为一名残疾人演员,她的艺术道路虽然洒满了艰辛和汗水,但更铺满了阳光和梦想。1992 年 8 月,在意大利斯卡拉大剧院,举办了被称为人类艺术盛典的“无国界文明艺术节”,前来演出的都是世界上顶级的舞蹈家、音乐家。邰丽华作为唯一参加演出的残疾人,被誉为“美与人性的使者”。2000 年 9 月,邰丽华来到顶尖的艺术圣殿——美国纽约卡内基音乐厅。富丽堂皇的展室、走廊和前厅里挂满了 100 多年来在这里演出过的世界著名艺术家的肖像,还有许多经典节目的海报。突然,一幅《雀之灵》的巨型海报,呈现在她眼前。那是卡内基音乐厅里唯一的中国剧照。

在波兰,当邰丽华跳完《雀之灵》退到后台换服装时,主持人来到后台对她说:“全体观众,包括总统夫妇,一直不停地鼓掌,等着你再一次到台前和大家见面。”当主持人看到她已卸装,不便再出场时,只好回到前台对观众说:“对不起,由于演员是聋人,听不见大家热烈的掌声和邀请声,正在换服装准备下一个节目的演出,无法再出来和大家见面。”很多观众为她听不到他们热情的掌声而流了泪。

在土耳其古老的“阿斯班度”露天剧场,邰丽华领班表演的奥林匹亚版的《我的梦》一亮相,立即引起轰动。在演出过程中,观众难以控制自己的情绪,掌声淹没了舞蹈的音乐,好在舞者听不见音乐,她们继续舞蹈着。

拥有了事业和爱情,邰丽华又在琢磨着怎样将更多的像她一样热爱舞蹈的孩子推上舞台。